

Matteo Strukul (Padova, 1973), laureato in giurisprudenza e dottore di ricerca in diritto europeo, vive fra Padova, Berlino e la Transilvania. Editor di Multiplayer Edizioni, è direttore artistico del festival letterario Sugarpulp e di Chronicae, il festival Internazionale del Romanzo Storico. Docente di Vigamus Academy presso l'Università degli Studi Link Campus University di Roma, scrive per le pagine culturali del «Venerdì di Repubblica». Pubblica per Mondadori *La giostra dei fiori spezzati* (2014) e per Multiplayer Edizioni *I Cavalieri del Nord* (2015). Per le edizioni e/o firma i romanzi: *La ballata di Mila* (2011), *Regina nera* (2013) e *Cucciolo d'uomo* (2015). Nel 2016 scrive *Il sangue dei baroni* per Fanucci. Sempre quest'anno pubblica con la Newton Compton il primo romanzo della trilogia sui Medici, *Una dinastia al potere*. Il libro diventa un caso editoriale alla Fiera di Francoforte. I diritti dei suoi lavori sono stati acquistati in venti Paesi e opzionati per il cinema.

I Medici. Una dinastia al potere
Roma, Newton Compton, 2016

Il sangue dei baroni
Roma, Fanucci, 2016

Cucciolo d'uomo
Roma, e/o, 2015

I Cavalieri del Nord
Terni, Multiplayer Edizioni, 2015

La giostra dei fiori spezzati
Milano, Mondadori, 2014

Regina nera
Roma, e/o, 2013

La ballata di Mila
Roma, e/o, 2011